

المقطع التعلّبي	الميدان	النشاط	الفوج
قصص وحكايات من التراث	فهم المكتوب + تعبير كتابي	المحفوظات	
المحتوى : اليمامة والصيد الهدف التعلبي : يستظهر المحفوظة استظهارا صحيحا مع الفهم العام السنة الخامسة ابتدائي 01 الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا أصلية قراءة سليمة مسترسلة معبرة وواعية مختلفة الأنماط ويفهمها ، مع التركيز على النمطين التفسيري والحجاسي ، تتكون من مائة وعشرين إلى مائة وثمانين كلمة مشكولة جزئيا.			الأسبوع : 26 الحصة : 1 المدة : 45 د

مذكرة اللغة العربية (المحفوظات)

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
1 وضعية الإنطلاق	النشاط الأول : ما عنوان قصتنا في نص القراءة ؟ ما سبب تعرض الصغيرتين لخطر الذئب ؟ هل تعرف قصصا مشابهة ؟ تا بعوني على الصفحة 123	تشخيصي
2 بناء التعلّيمات	مرحلة التقديم و شرح المعنى الاجمالي : .يكشف الاستاذ عن نص المقطوعة (ص123) مكتوبة بشكل جميل وواضح بإضفاء الجانب الجمالي عليها . .القراءة الصامتة للمقطوعة من طرف المتعلمين ثم طرح سؤال حول المعنى العام من صاحب هذه المقطوعة ؟ عم يتحدث فيها ؟ القراءة النموذجية للمقطوعة مع حسن الأداء وتصوير المعنى يلها القراءات الفردية للمتعلمين كل متعلم بجزء وتصصح الأخطاء تتبعها قراءات جماعية / يتخللها طرح لبعض الأسئلة حول المعنى الإجمالي استخرج من النص الشعري شخصيات القصة ؟ بم تتصف اليمامة ؟ استخرج من الأبيات ما يدل على ذلك ؟ ما هو الضرر الذي لحق باليمامة ؟ وما هو السبب في ذلك ؟ في الأبيات السابقة وردت حكمة ، استخرجها . مسترة : متخفية الروض : البستان / الحديقة مل : سئم قراءات فردية للأبيات من طرف التلاميذ .قراءات فردية للأبيات من طرف التلاميذ / يتدرج الأستاذ في أداء القطعة أداء صحيحا وتحفيظها بطرق عديدة منها : .المحو التدريجي – التكرار – التغطية ./ التنوع في النغمة الصوتية (الرفع / الخفض / الوقف) استظهار ابيات المحفوظة مع احترام الإيقاع والنغمة تبعا للمعنى والأسلوب الموظف .	تكويني تحفيظ المقطوعة عن طريق المحو التدريجي للأبيات ، والأداء الجماعي والفردى . يكشف المحفوظة يستمع يجيب يتعرف على المعنى الإجمالي يحفظ الأبيات

مؤشرات التقويم	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	المراحل
	 خَلَوْ الْكَلَام الْيَمَامَةُ وَالصَّيَّادُ يَمَامَةٌ كَانَتْ بِأَعْلَى الشَّجَرَةِ آمِنَةٌ فِي عُشِّهَا مُسْتَبْرَةٌ فَأَقْبَلَ الصَّيَّادُ ذَاتَ يَوْمٍ وَحَامَ حَوْلَ الرُّوضِ أَيَّ حَوْمٍ فَلَمْ يَجِدْ لِلطَّيْرِ فِيهِ ظِلًّا وَهَمَّ بِالرَّحِيلِ حِينَ مَلَأَ فَبَرَزَتْ مِنْ عُشِّهَا الْخَمَقَاءُ وَالْخُمُقُ دَاءٌ مَالَهُ دَوَاءُ تَقُولُ جَهْلًا بِالَّذِي سَيُحْدُثُ يَا أَيُّهَا الصَّيَّادُ عَمَّ تَبْحَثُ؟ فَالْتَفَتَ الصَّيَّادُ نَحْوَ الصُّوْتِ وَنَحْوَهُ سَدَّدَ سَهْمَ الْمَوْتِ فَسَقَطَتْ مِنْ عُشِّهَا الْمَكِينِ وَوَقَعَتْ فِي قَبْضَةِ الْبَسَكَيْنِ تَقُولُ قَوْلَ عَارِفٍ مُحَقِّقٍ مَلَكْتُ نَفْسِي لَوْ مَلَكْتُ مَنْطِقِي أحمد شوقي شرح المفردات * مُسْتَبْرَةٌ : مُتَخَفِيَةٌ * الرُّوضِ : الْحَدِيقَةُ * مَلٌ : سَهْمٌ الأسئلة : • اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الشَّعْرِيِّ شَخْصِيَّاتِ الْقِصَّةِ . • بِمَ تَتَّصِفُ الْيَمَامَةُ ؟ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يُدَلُّ عَلَى ذَلِكَ . • مَا هُوَ الضَّرَرُ الَّذِي لَحِقَ بِالْيَمَامَةِ ؟ مَا هُوَ السَّبَبُ فِي ذَلِكَ ؟ • فِي الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ وَرَدَتْ حِكْمَةٌ، اسْتَخْرِجْهَا . 123	
تحصيلي يستظهر المحفوظة من المحفوظة	يمكن انشاد جماعي من طرف المتعلمين / أو صفا بصف – من أجل المنافسة وتشجيع الصف الأحسن أداء	3 استثمار المكتسبات

-تخصص الحصة الأولى لتحفيظ 4 أبيات الأولى /-والثانية تحفيظ 4 أبيات الباقية /في الحصة الأخيرة تستظهر المحفوظة كاملة



حُلُّو الْكَلَام

الْيَمَامَةُ وَالصَّيَادُ

يَمَامَةٌ كَانَتْ بِأَعْلَى الشَّجَرَةِ آمِنَةً فِي عُشِّهَا مُسْتَتِرَةً
فَأَقْبَلَ الصَّيَادُ ذَاتَ يَوْمٍ وَحَامَ حَوْلَ الرُّوضِ أَيَّ حَوْمٍ
فَلَمْ يَجِدْ لِلطَّيْرِ فِيهِ ظِلًّا وَهُمْ بِالرَّحِيلِ حِينَ مَلًّا
فَبَرَزَتْ مِنْ عُشِّهَا الْحَمَقَاءُ وَالْحُمُقُ دَاءً مَالَهُ دَوَاءُ
تَقُولُ جَهْلًا بِالَّذِي سَيَحْدُثُ يَا أَيُّهَا الصَّيَادُ عَمَّ تَبْحَثُ؟
فَالْتَفَتَ الصَّيَادُ نَحْوَ الصُّوتِ وَنَحْوَهُ سَدَّدَ سَهْمَ الْمَوْتِ
فَسَقَطَتْ مِنْ عُشِّهَا الْمَكِينِ وَوَقَعَتْ فِي قَبْضَةِ السَّكِينِ
تَقُولُ قَوْلَ عَارِفٍ مُحَقِّقٍ مَلَكْتُ نَفْسِي لَوْ مَلَكْتُ مَنْطِقِي

أحمد شوقي

شرح المفردات

* مُسْتَتِرَةٌ : مُتَخَفِيَةٌ * الرُّوضِ : الْحَدِيقَةِ
* مَلٌّ : سَيْمٌ

الْأَسْئَلَةُ :

- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الشَّعْرِيَّ شَخْصِيَّاتِ الْقِصَّةِ .
- بِمَ تَنْصِفُ الْيَمَامَةَ ؟ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ .
- مَا هُوَ الضَّرَرُ الَّذِي لَحِقَ بِالْيَمَامَةِ ؟ مَا هُوَ السَّبَبُ فِي ذَلِكَ ؟
- فِي الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ وَرَدَتْ حِكْمَةٌ، اسْتَخْرِجْهَا .

123

- دَلِّلْ عَلَى الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ مِنْ أَبْيَاتِ الْقَصِيدَةِ.

البيات الدال	العبارات
	اليمامة في أمان
	الصياد يبحث عن الطيور
	اكتشاف الصياد وجود اليمامة
	اصطياد اليمامة

إمضاء المعلم	إمضاء المدير	الملاحظات
--------------	--------------	-----------

